



藝術的學習及參與——
西九文化區表演藝術教育活動
Arts for All – West Kowloon
Performing Arts
Learning and Participation
Programmes

譚慧珊

西九文化區教育及拓展主管(表演藝術)

Winsome Tam

Head, Learning & Participation (Performing Arts)

West Kowloon Cultural District

西九文化區設施



戲曲中心 Xiqu Centre

westK
西九文化區

Design: Bing Thom Architects + Ronald Lu & Partners

戲曲中心 Xiqu Centre

westK
西九文化區

茶館劇場

Tea House Theatre

戲曲中心 Xiqu Centre

westK
西九文化區

大劇院
Grand Theatre

自由空間 Freespace

westK
西九文化區



Design: DLN and West 8 and ACLA

自由空間 Freespace

westK
西九文化區

大盒
The Box

演藝綜合劇場 Lyric Theatre Complex

westK

西九文化區



Design: UNStudio / AD+RG

01

戲曲 Xiqu

表演藝術範疇
Performing
Arts

02

當代表演藝術
(舞蹈, 音樂及戶外, 戲劇)
Contemporary Performance
(Dance, Music and Outdoor,
Theatre)

教育及拓展
Learning and
Participation

03

表演藝術教育及拓展

Performing Arts Learning & Participation

通過舉辦一系列社區參與及伙伴計劃，致力以藝術連繫社區，拓展不同觀眾群及培育人才，於香港以及國際的多元社群中建立終身藝術學習文化



westK

西九文化區

westK

西九文化區



戲曲

Xiqu



粵目賞心 — 茶館劇場教育專場

Tea House Student Matinees

發展夥伴及捐助機構：陳廷驊基金會

粵目賞心——茶館劇場教育專場

Tea House Student Matinees

westK
西九文化區



✓「粵目賞心——茶館劇場教育專場」是戲曲中心恆常的教育活動，自戲曲中心開幕以來至今已有超過200間學校參加

✓為學生帶來度身訂造的教育體驗及近距離欣賞戲曲演出的機會，讓學生將學習興趣延伸至課堂以外，把不同學科的知識融會貫通

粵目賞心——茶館劇場教育專場

Tea House Student Matinees

westK

西九文化區



- ✓ 本計劃獲發展夥伴及捐助機構「陳廷驊基金會」慷慨支持未來3年的節目，「粵目賞心——茶館劇場教育專場」去年9月起推出全新編排的演出，首度延伸至高小學生，為中小學生提供欣賞戲曲的學習體驗

粵目賞心——茶館劇場教育專場

Tea House Student Matinees

westK

西九文化區



- ✓ 教育專場結合折子戲、粵樂演奏等不同演出及導賞，讓學生近距離欣賞戲曲藝術、了解戲曲故事中所承載的中華文化，建立正面的價值觀
- ✓ 欣賞演出後，學生亦透過參與工作坊，在導師的引導下體驗戲曲的美學，並思考如何在日常生活中實踐相關的文化價值

粵目賞心——茶館劇場教育專場

westK
西九文化區

Tea House Student Matinees

小學場

- 茶館劇場表演：
 - 牌子演奏《一定金》
 - 廣東音樂《步步高》
 - 新編折子戲《帥印攻防戰》
- 演後賞析工作坊 #



中學場

- 茶館劇場表演：
 - 牌子演奏《帥牌》
 - 廣東音樂《娛樂昇平》
 - 折子戲精選《紫釵記》之〈劍合釵圓〉
 - 新編折子戲《藝各千秋》
- 演後賞析工作坊 #



人數上限為40

粵目賞心——茶館劇場教育專場

Tea House Student Matinees

- ✓ 設教師工作坊和豐富的電子資源，包括教學資源手冊、遊戲式互動學習教材、教學簡報等，支援學校於觀演前後引導學生，並進行深化教學活動。



計劃網站：

<https://www.westk.hk/tc/studentmatinees>

粵目賞心——茶館劇場教育專場

Tea House Student Matinees

教學資源

計劃設豐富電子資源，支援學校於觀演前後引導學生，並進行深化教學活動



教學資源手冊



教學資源手冊、教學簡報及演出場刊

教學簡報

行當

生



• 男性角色

旦



• 女性角色

淨



• 因淨角勾面又稱「花面」，多為臣子、武將等角色，一般性格比較鮮明強烈或者較有地位

丑



• 滑稽詼笑角色

演員穿甚麼



褶子

生角的便服，又叫海青



靠

武將穿著，女靠下身作宮裙狀，背上插上靠旗



官衣

官衣 (註：圖中左邊生角服飾) 為文武官公務時穿的服裝

粵劇樂隊常見的樂器



1 中阮

2 卜魚、大木魚、小木魚

3 大笛 (嗶啲)

4 笛子、簫

5 琵琶

6 高胡

7 揚琴

12

互相尊重

欣賞能者

仁愛寬厚

謙讓不爭

包容團結

莊敬自強

31



教學資源手冊、
教學簡報及演出場刊

延伸學習材料

戲曲在M+ 與香港故宮文化博物館

wesHKowloon
西九文化區



M+, 香港, 吳爾夫攝, 2012年, © Michael Wolf Estate

吳爾夫 Michael Wolf 粵劇名伶肖像

吳爾夫以人物肖像構圖, 延伸他對香港城市景觀的視覺探索。藝術家在香港現代而戶外環境中, 利用相機鏡頭來捕捉粵劇精粹, 為角色的個性、造型與服飾作記錄。



吳爾夫 Michael Wolf

1954年生於德國, 於1994年移居香港。曾拍攝無數香港密集樓景的德商攝影師, 於2005年及2010年兩度榮獲世界新聞攝影獎。



關晃 Jerry Kwan 戲中人 Opera Figures

關晃以混合媒材木板, 拼合成戲曲場景。



關晃 Jerry Kwan

1934年生於廣州。關晃的创作涵蓋繪畫, 拼貼及雕塑小型稿。

M+, 香港, 著名人士攝, 2015年, © All rights reserved



© 香港故宮文化博物館

展廳 2 | 戲臺

戲曲活動是清代宮廷儀典與娛樂的重要部分。每年的節日和喜慶活動都少不了戲曲表演, 清宮戲曲在乾隆時期達到頂峰。

此場景重現了漱芳齋的亭式小戲臺, 螢幕上播放的是京劇演出影片, 還原紫禁城中觀戲的體驗。

粵目賞心——茶館劇場教育專場

Tea House Student Matinees

戲曲體驗夏令日營

- 為曾參與教育專場的中小學學生分別在兩天的日營裏體驗了粵劇各方面的知識，更在戲曲中心茶館劇場的舞臺上綻放光芒
- 學生除認識並體驗粵劇裝扮、穿戴粵劇服裝、學習粵曲的「唱」和「唸」，更在年輕而專業的茶館新星劇團演員之指導下進行基本功、馬鞭、水袖等訓練，相互勉勵合作
- 學生於活動的第二天綜合所學，攜手在茶館劇場呈現學習成果；最後與親友一起欣賞導師的精彩演出，共同體驗戲曲的美學和文化價值



粵目賞心——茶館劇場教育專場

westK
西九文化區

Tea House Student Matinees

教師培訓活動

教師預演專場

- 讓教師優先體驗及了解茶館劇場教育專場的節目內容及學習重點



教師工作坊

- 透過戲曲研究學者的講解及年輕粵劇演員的示範，認識粵劇的表演特色及當中的文學價值
- 介紹現有的各種教學資源供老師使用



粵目賞心——茶館劇場教育專場

westK
西九文化區

Tea House Student Matinees

校本創意課程發展項目

- 每學年邀請4間學校為伙伴，讓老師與青年粵劇工作者共創教學活動，將粵劇元素結合常規課程，透過創意課堂教學活動，引導同學將不同知識融會貫通，連結生活
- 教育燃新為項目學習伙伴，在項目進行期間協助提供培訓及課程創新支援
- 2023/24年度伙伴學校分享會（2024年11月1日 下午3:00 戲曲中心演講廳）
 - ❖ 香海正覺蓮社佛教正覺蓮社學校
 - ❖ 香港普通話研習社科技創意小學
 - ❖ 九龍真光中學
 - ❖ 保良局姚連生中學



報名



網上版節目 Online Programme

- ✓ 30分鐘的網上節目版本，讓未能安排學生來戲曲中心的同學可於校園觀賞節目精華片段
- ✓ 節目另設兩個通達版本：一個版本設口述影像，另一個提供手語及劇場視形傳譯與通達字幕，支援有不同學習需要的同學



由於反應踴躍，今個學期「粵日賞心 — 茶館劇場教育專場」所有場次目前已爆滿。下學期的場次資料將於約10月下旬公布，敬請留意計劃網站



計劃網站：

<https://www.westk.hk/studentmatinees>



戲曲中心導賞團

Xiqu Centre Guided Tours

- ✓ 在導賞員的帶領下，參加者於一小時內遊走戲曲中心主要設施，了解中心的空間設計如何配合戲曲獨特的藝術需要。輔以多媒體元素，參加者能了解戲曲及相關的中國文化內容
- ✓ 以粵語、英語或普通話進行
- ✓ 歡迎**學校**、註冊慈善及非牟利機構網上預約，費用全免。名額有限，先到先得。



小劇場戲曲節2024

Black Box Chinese Opera Festival 2024

westK
西九文化區

- ✓ 小劇場戲曲節每年秋季在戲曲中心舉行，呈獻一系列令大家眼界大開的小劇場戲曲作品。這些作品篇幅短但意涵豐富，既保留戲曲的傳統意念，又融入當代劇場科技和實驗元素，短短90分鐘卻讓人目不暇給
- ✓ 節目還包括一系列古飾今戴工作坊，延續戲曲藝術的承傳與創新

日期： 2024年10月3至24日

地點： 戲曲中心

網站：<https://www.westk.hk/tc/bbcf2024>



恭賀戲曲中心五周年

茶館劇場「粵·樂·茶韻」

Xiqu Centre 5th Anniversary Celebrations

Tea House Theatre Experience

westK

西九文化區

- ✓ 由羅家英擔任藝術策劃及導演，自2019年起親自帶領茶館新星劇團的年輕團員，為觀眾呈獻精選牌子曲、粵樂、粵曲及折子戲，引領觀眾細味戲曲獨特的美學
- ✓ 於2024年7月換上新季度節目，特別加入粵劇紅伶羅家英的首本戲，分別是《南宋鴛鴦鏡》之〈焙衣情〉，以及《鐵馬銀婚》之〈家國情仇〉。此外亦會加入古腔演唱環節，讓觀眾感受戲曲傳統風格的特色
- ✓ 觀眾欣賞精彩節目之餘，可同時品嚐香茶和精緻點心，體驗傳統茶館風味

網站：<https://www.westk.hk/teahouse>



日期及時間：

2024年7月12日（星期五）起

逢星期五及六 晚上7時30分

逢星期六及日 下午2時30分

地點：

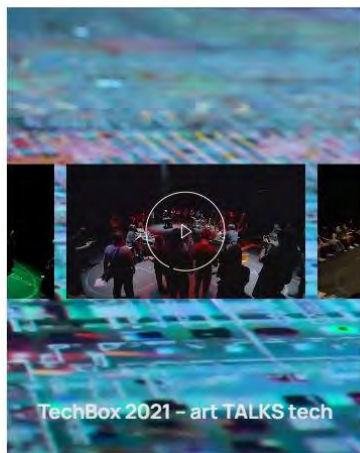
戲曲中心茶館劇場

| Special Highlights

Freespace



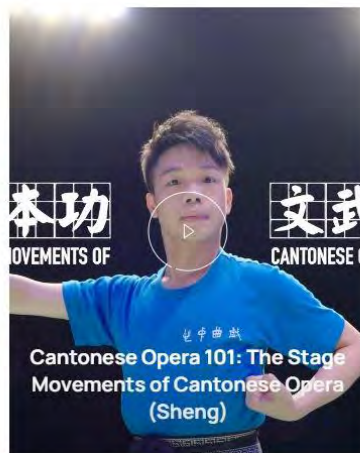
Freespace



Freespace



Xiqu Centre



Freespace



跨界別藝術
Cross Disciplinary

越台 The Fourth Wall

- ✓ 一系列由不同領域創意人才主持的講座、工作坊、體驗活動，以日常生活為切入點，即使平日不常接觸表演藝術，亦歡迎來參與，一嘗把創意與藝術融入生活的樂趣
- ✓ 十月主題「空間」(10月11-12日)
- ✓ 「城市回聲」免費講座
- ✓ 「散步的可能」工作坊：由城市研究學者黃宇軒帶領，透過散步、觀察及創作，探索城市散步的詩意
- ✓ 「邁開眼界」工作坊：由舞蹈藝術家陳偉洛帶領，通過身體覺知練習，以嶄新的角度探索空間不同面貌



西九文化區 x 香港青年藝術協會： Miller Performing Arts 《末代少年》

WestK x HKYAF: Miller Performing Arts – Gen Last

westK
西九文化區

- ✓ 由本地青年主演的原創英語音樂劇，講述一群擁有神秘異能的「水晶之子」，在極端氣候肆虐之際展開一場關乎人類命運的奇幻之旅
- ✓ 由西九文化區與香港青年藝術協會聯合主辦及製作，由從公開招募中脫穎而出的7至25歲的青年演員主演

	公眾場次	學校場次
日期及時間	2024年11月7-9日 7:30pm 2024年11月9日 2:30pm	2024年11月7-8日 11:00am
地點	西九文化區自由空間大盒	

英語演出，輔以中英文字幕

網站：www.westk.hk/genlast



學校場次訂票：2561 3201 / carmen@hkyaf.com

西九家FUN藝術節 WestK FunFest 2025

westK
西九文化區

- ✓ 由室內玩到戶外 適合任何家庭組合一同參與的假期慶典
- ✓ 將於2025年3至4月橫跨復活節假期舉行
- ✓ 除大型戶外藝術裝置，還有豐富多彩的表演節目和互動體驗，包括來自澳洲的國際知名當代雜技團Circa結合馬戲和多媒體，以奇幻迷人的方式呈現聖桑的《動物嘉年華》；加拿大劇團CORPUS將在戶外放置大泡泡，在裡面上演童話般的動人默劇；還會聯同英國藝團Fevered Sleep以及本地的藝術家 and 小朋友，合力完成一個全新的沉浸式劇場體驗作品
- ✓ 部分節目設有學校專場

網站：<https://www.westk.hk/westkfunfest2025>



西九家FUN藝術節 WestK FunFest 2025

動物嘉年華 Carnivals of the Animals

“... A spellbinding and mesmerising performance... about wild imagination, explosions of magic and comical humour that speaks to everyone, especially children... a spectacle not be missed.” BRISBANE KIDS, AUS

“Magical to experience...a truly beautiful piece of interactive theatre.” THEATRE REVIEW, NZ

- ✓ 來自澳洲的國際知名當代雜技團Circa結合馬戲和多媒體，以奇幻迷人的方式呈現聖桑的《動物嘉年華》，演出結合形體、雜技、豐富視覺及音樂元素，表演者更會與台下觀眾互動
- ✓ 適合3歲或以上觀眾
- ✓ 2025年4月18-21日 (暫定) 戲曲中心大劇院

西九家FUN藝術節 WestK FunFest 2025

Time Keeps The Drummer (世界首演)

- 西九表演藝術處教育及拓展組於2021年開始與英國劇團Fevered Sleep合作，創作一個以兒童為中心，並讓兒童能積極參與其中的獨特劇場體驗
- 歷經三年時間的籌備，團隊將於2025西九家FUN藝術節呈獻嶄新互動式劇場作品Time Keeps The Drummer，透過跨媒介的藝術體驗，引導觀眾重新思考及感知「時間」的概念
- 創作團隊將招募多位本地7至11歲小學生參與演出，他們將與創作團隊及其他演員緊密合作，帶領觀眾互動，一同參與每節歷時數小時的參與式劇場演出
- ✓ 演出適合6歲或以上觀眾，歡迎成人及小朋友一起經歷
- 2025年4月18至27日 (暫定) 自由空間大盒

西九家FUN藝術節 WestK FunFest 2025

Wonderbox By Sensorium Theatre

- ✓ 以不同的感官體驗，引發孩子的好奇心，經歷獨特的互動劇場
- ✓ 所有場次均設定為自在劇場，讓感官敏感及特殊學習需要的同學也能輕鬆參與
- ✓ 於2025年4月於自由空間細盒上演，設有公眾場次及學校場次
- ✓ 節目特別適合8歲或以上，就讀於特殊學校和融合教育小學的同學參與

節目詳情及門票費用稍後公布，如學校對此節目有興趣，請聯絡：

電郵：learning@wkcd.hk

西九家FUN藝術節 WestK FunFest 2025

四季 Time Runner (北京雜技團)

傳統雜技 x 現代舞 x 戲曲元素 x 中華文化

- ✓ 通過雜技演員的形體語言和極其豐富的色彩展示四季的變化，訴說時間的流逝永不停歇
- ✓ 將年獸、朱雀、星辰、節氣等富中國傳統文化特色的元素引入演出，講述小女孩和外婆之間的溫情故事，充滿傳奇色彩
- ✓ 年輕的雜技演員將展示傳統雜技絕活，同時將現代舞的優美典雅和戲曲的傳統厚重注入雜技技巧
- ✓ 於2025年4月於自由空間大盒上演，設有公眾場次及學校場次，適合小學至初中學生

節目詳情及門票費用稍後公布，如學校對此節目有興趣，請聯絡：
電郵：learning@wkcd.hk

聯絡我們 Contact Us

教育及拓展組

Learning & Participation Team

電話：2200-0872 (李小姐)

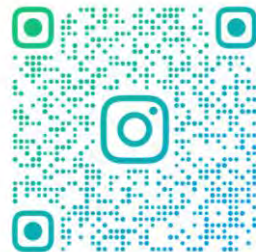
電郵：learning@wkcd.a.hk

Instagram: westklearning

www.westk.hk



追蹤我們
Follow us



@WESTKLEARNING